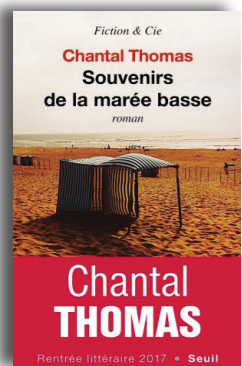


Ils vont tuer Robert Kennedy
Marc Dugain

Un professeur d'histoire contemporaine de l'université de Colombie-Britannique est persuadé que la mort successive de ses deux parents en 1967 et 1968 est liée à l'assassinat de Robert Kennedy. Le roman déroule en parallèle l'enquête sur son père, psychiatre renommé, spécialiste de l'hypnose et le parcours de Robert Kennedy.



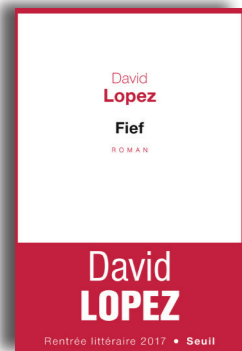
Souvenirs de la marée basse
Chantal Thomas

Nager. Nager pour fuir les contraintes, pour échapper aux vies imposées, aux destins réduits. C'est ce qu'a ressenti Jackie toute sa vie. Qu'a-t-elle légué à sa fille ? Quelque chose d'indomptable, ou de discrètement insoumis, et cette intuition que la nage, cette pratique qui ne laisse aucune trace, est l'occasion d'une insaisissable liberté.



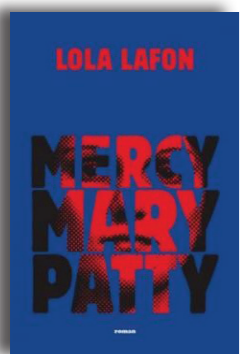
Frappe-toi le cœur
Amélie Nothomb

Son vingt-cinquième roman en... vingt-cinq ans, est à ranger parmi ses meilleurs titres. Elle nous campe un caractère féminin cruel, Marie, la déesse, dont le bonheur est de susciter l'envie et la jalousie d'autrui. Amélie Nothomb explore la part de violence qui irrigue en secret les relations humaines, les rivalités, les manipulations et les enjeux de pouvoir qui les sous-tendent. On en sort avisé et glacé.



Fief
David Lopez

David Lopez a trente ans. Fief est son premier roman. Quelque part entre la banlieue et la campagne, Jonas et ses amis tuent le temps. Ils fument, ils jouent aux cartes, ils font pousser de l'herbe dans le jardin. Leur fief, c'est le langage, qu'il soit porté par Lahouss quand il interprète le Candide de Voltaire et explique aux autres comment parler aux filles pour les séduire, par Poto quand il rappe ou invective ses amis, par Ixe et ses sublimes fautes d'orthographe.



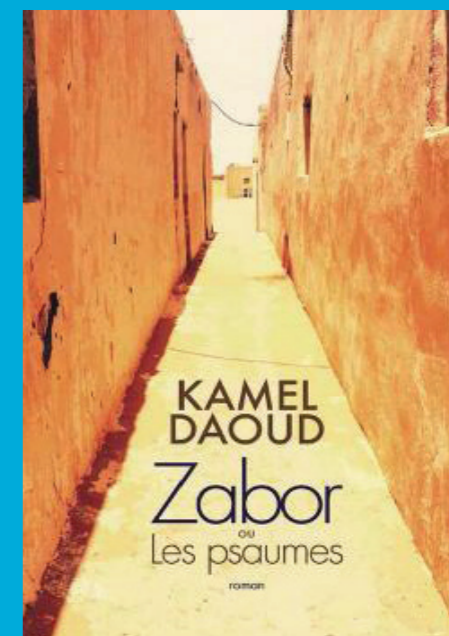
Mercy Mary Patty
Lola Lafon

En 1974, Patricia Hearst, petite-fille du célèbre magnat de la presse William Randolph Hearst, est enlevée contre rançon par un groupuscule révolutionnaire dont elle ne tarde pas à épouser la cause, à la stupéfaction générale de l'establishment qui s'empresse de conclure au lavage de cerveau. Lola Lafon s'empare de l'histoire d'une icône pour tenter de saisir le chavirement où l'on tourne le dos à ses origines.

Rentrée littéraire

- Médiathèque Désiré Klein -

Auneau-Bleury-Saint-Symphorien



Polars



Documentaires



Romans adultes

